CURRICULUM VITAE

Dati Anagrafici

Nome	PELLISSIER IVONNE
Domiciliata	FR. CHENIERE 19 POLLEIN (AO)
Telefono	333.6486210
E-mail	yvy72@hotmail.it
Nazionalità	italiana
Data e luogo di nascita	28 novembre 1972 Aosta

Esperienze Professionali

2020 – consigliere in seno all'amministrazione comunale di Aymavilles
2019 – (agosto) nominata membro Consiglio di Amministrazione IVAT;
2018 – (luglio) Assunzione a tempo indeterminato in R.A.V.A. Assessorato Agricoltura;
2013 – iscrizione all'albo regionale insegnanti di Patois;
Breve supplenza di Arte e Immagine c/o scuola primaria di secondo grado;
2012-2018 – Addetto alla sorveglianza con funzioni di Guida Museale (c/o Società di Servizi s.p.a.) nei Castelli di Sarre, Fenis, Area Megalitica di St. Martin de Corléans, Pont d'Ael di Aymavilles e nelle sedi espositive di Aosta.
2010- (febbraio) coadiutore presso ufficio protocollo dell'Assessorato all'Ambiente, R.A.V.A
2006-2011 custode musei castelli. presso la Regione Autonoma Valle d'Aosta, direzione restauro e valorizzazione Accompagnamento dei visitatori e descrizione del monumento.
2005- (gennaio-febbraio) coadiutore presso Assessorato Sanità R.A.V.A.
(Marzo-dicembre) Custode e assistente alle manifestazioni presso R.A.V.A.
2004 - (gennaio-marzo) restauro facciata del Valentino a Torino
(Aprile-ottobre) contratto da custode musei e castelli presso R.A.V.A.
2003- (marzo-ottobre) custode musei e castelli- R.A.V.A
(novembre-dicembre) restauro di alcuni androni in stabili d'epoca a Torino.
2002- (gennaio-settembre) Restauro Chiesa del Sacro cuore di Gesù a Torino, tempietto dorico nel parco del castello di Racconigi.
(ottobre-dicembre) assistente manifestazioni- R.A.V.A
2001- (gennaio-marzo) Restauro Casa Pingone a Torino,
(aprile-dicembre) custode musei castelli- R.A.V.A.
2000- iniziato ad alternare il lavoro di restauratrice (gennaio-giugno e dicembre), con quello da Custode di musei e castelli presso R.A.V.A.(luglio-ottobre);per non dover viaggiare sempre.
1999- iniziato a collaborare come restauratrice con la ditta torinese R.I.C.T. Tauro casa Bariller Aosta – fontane della Dora e del Buthier- Aosta.
1998-99- collaborato con il B.R.E.L.per allestimento di alcune mostre, tra cui "Et l'homme créa le Mont Blanc".

Istruzione e Formazione

2012 – corso di formazione professionale per esperti di Francoprovenzale;

1997 - (aprile-luglio) Corso di Marketing e restauro dell'arredo urbano- Consulta femminile; (settembre-ottobre) Corso di risanamento delle murature e le calci negli intonaci- Comune di Verrès.

1996 - Diploma in scultura presso Accademia di Belle arti di Torino con 110/110 –
1991 - Diploma Maturità Artistica presso istituto d'arte di Aosta-

In quanto studente lavoratore, negli anni '90 ho svolto i lavori più diversi:
cameriera, barista, decorazione di mobili, atelier nei centri socio educativi della Comunità Montana Grand Paradis, standista ad alcune Fiere nazionali ed internazionaliper la promozione di artigianato de enogastronomia regionali.
Da sempre appassionata di artigianato tipico, tra il 1995 e1997 ho frequentato dei corsi di intaglio (con Ivo Chapel) e di vannerie (Pietro Mautino).
Ho partecipato alla Fiera di S. Orso negli anni 2000-2001-2002-2003-2004 e alla Foire d'été nel 2000 e 2001.

Lingue Straniere

FRANCESE: buona conoscenza scritta e orale.

Competenze tecniche

Discrete conoscenze dei principali programmi del computer.

Capacità e competenze relazionali

Durante i quasi vent'anni di lavoro come guida museale nei castelli e siti monumentali regionali, a contatto con il pubblico

[redacted]

[redacted]

Interessi Extraprofessionali

Pittura su legno o su muri, frequento corsi di armonica a bocca, ho recitato nella compagnia di teatro popolare di Aymavilles per la quale ho realizzato le scenografie. Dal 2013 sono insegnante di Patois.