

DIDATTICA

Scuole

eduMAV

Offerta educativa
Anno scolastico 2025/2026



Educazione al patrimonio e alla manualità

Anche per l'anno scolastico 2025-2026, il MAV propone attività educative coinvolgenti, pensate per accompagnare bambini e ragazzi alla scoperta dell'artigianato, attraverso esperienze sensoriali e laboratoriali.

Questi sono i capisaldi della nostra offerta educativa:

- **Valorizzazione del percorso espositivo attraverso il gioco |** visite guidate interattive per scoprire strumenti, tecniche e oggetti dell'artigianato di tradizione, in un viaggio immersivo e divertente nella cultura materiale e immateriale valdostana;
- **Laboratori pratici |** attività manuali per sperimentare tecniche artigianali come la lavorazione del legno o la tessitura della lana, stimolando creatività e abilità;
- **Contatto diretto con le materie prime:** legno, lana, pietra e altri materiali naturali vengono esplorati e manipolati, per comprendere da vicino il lavoro dell'artigiano;
- **Percorsi personalizzati |** adattabili ai diversi livelli scolastici, per un'esperienza educativa su misura che unisce apprendimento, cultura e tradizione.

Informazioni

Chi

Scuola dell'infanzia, primaria, secondaria di primo e secondo grado

Dove

- MAV - Museo dell'Artigianato Valdostano
Fraz. Chez-Sapin, 86 - Fénis (Valle d'Aosta)
- Nelle vostre classi con l'Atelier itinérant

Quando

Attività didattiche: da settembre a giugno dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 17.00

Visite al museo: tutto l'anno dal martedì alla domenica dalle 10.00 alle 18.00

Prenotazione

Per verificare la disponibilità:

Tel. 0165.1835122

E-mail. atelier@lartisana.vda.it

Pagamento

- In contanti il giorno stesso dell'attività con emissione di scontrino fiscale
- Con bonifico a ricevimento fattura

Tariffe

Visita guidata o gioco-visita max. 25 bambini	<ul style="list-style-type: none">• con guida museale: 40€ (esente IVA)• con guida e dimostrazione artigiano: 90€ (esente IVA)
Attività mezza giornata Visita al museo + laboratorio max. 12 bambini	<ul style="list-style-type: none">• scuole valdostane settembre-febbraio: 90€+IVA 22%• scuole valdostane marzo-giugno: 110€ + IVA 22%• scuole fuori regione settembre-giugno: 110€ + IVA 22%
Attività mezza giornata Visita al museo + laboratorio max. 25 bambini	<ul style="list-style-type: none">• scuole valdostane settembre-febbraio: 130€+IVA 22%• scuole valdostane marzo-giugno: 150€ + IVA 22%• scuole fuori regione settembre-giugno: 150€ + IVA 22%
Attività intera giornata Visita al museo + laboratorio + segheria + dimostrazione artigiano	<ul style="list-style-type: none">• classi con max. 12 bambini: 300€+IVA 22%• classi con max. 25 bambini: 400€ + IVA 22%
Atelier itinérant Intervento didattico in classe + laboratorio	<ul style="list-style-type: none">• mezza giornata classi con max. 12 bambini: 300€+IVA 22%• mezza giornata classi con max. 25 bambini: 400€ + IVA 22%• intera giornata classi con max. 25 bambini: 490€ + IVA 22%
Progetti speciali su richiesta	<ul style="list-style-type: none">• costo da valutare in base all'attività richiesta

****Tutte le attività sono prenotabili anche in lingua francese**

Trova il percorso didattico più adatto alla tua classe

Museo



Atelier Itinérant



Stagionale





A TUTTA FORMA

1



.....> 2,5 ore

.....> al museo

visita guidata+
laboratorio

Una visita gioco nella quale i bambini ritrovano le principali forme geometriche nascoste negli oggetti esposti al museo.

In Falegnameria Didattica creano poi con il legno un oggetto multiforme rielaborando le forme geometriche.

.....> Obiettivi

- Allenare la capacità di osservazione
- Riconoscere e rielaborare le forme geometriche
- Sviluppare la capacità di astrazione



I GIOCHI DELLA TRADIZIONE

2



.....> 3 ore

.....> al museo

visita guidata+
laboratorio

o itinérant

intervento
didattico+laboratorio

Una caccia al tesoro all'interno del museo porta i bambini a scoprire i giochi della tradizione valdostana: tatà, galletti, trottole, animalletti e statuette.

Gli alunni diventano poi artigiani e, con gli attrezzi della Falegnameria Didattica, realizzano un piccolo animalletto.

.....> **Obiettivi**

- Sviluppare la capacità di osservazione
- Scoprire la tradizione valdostana
- Esercitare la manualità



PECORELLE D'AUTORE

3



.....> 2,5 ore

.....> al museo
visita guidata+
laboratorio

o itinérant

intervento
didattico+laboratorio

Dopo una visita-gioco alla scoperta della filiera produttiva della lana - dalla pecora al tessuto, i piccoli artigiani si cimentano in un laboratorio pratico, tra legno e lana, e realizzano una simpatica pecorella, mettendo alla prova la propria pazienza, precisione e creatività.

.....> Obiettivi

- Rafforzare la capacità di concentrazione e di seguire un processo
- Scoprire la filiera produttiva
- Esercitare la manualità fine e la coordinazione occhio-mano

SUONI DI LEGNO

4



.....> 2,5 ore

.....> al museo

visita guidata+
laboratorio

Un'attività didattico-esperienziale che unisce esplorazione sensoriale e creatività manuale. I bambini, attraverso una visita-gioco, conoscono il legno e imparano a riconoscere i suoni delle diverse essenze. Successivamente, gli alunni realizzano un semplice strumento musicale nella Falegnameria Didattica.

.....> Obiettivi

- Rafforzare la capacità di ascolto e attenzione sensoriale
- Esercitare la manualità e la creatività
- Sviluppare la capacità di riconoscimento delle differenze materiche



DAL BOSCO ALL'OGGETTO

5



.....> 6 ore

.....> al museo

scoperta del
bosco+visita alla
segheria ad acqua e
all'atelier di un
artigiano+visita guidata
+laboratorio

.....> attività stagionale
aprile-ottobre

Un laboratorio per scoprire il percorso dall'albero all'oggetto di artigianato. Una giornata interamente dedicata alla filiera del legno per conoscere con attività ludico-didattiche gli alberi, una segheria ad acqua, il laboratorio di un artigiano e il museo. Infine, i bambini creano con le proprie mani un oggetto in legno nella Falegnameria Didattica.

.....> **Obiettivi**

- Scoprire la natura e il bosco
- Conoscere la filiera del legno
- Esercitare la manualità

GIOCO-VISITA

6



.....➔ 1 ora

.....➔ al museo
visita

Un gioco-visita alla scoperta del museo e dei suoi oggetti. Attraverso una vera e propria caccia all'oggetto i giovani visitatori vanno alla ricerca dei giocattoli del passato e scoprono materie, tecniche e manualità della tradizione artigianale valdostana.

.....➔ Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e le materie prime locali
- Conoscere i giocattoli del passato
- Sviluppare le capacità di osservazione e concentrazione



A TUTTA FORMA

7



.....➔ 2,5 ore

.....➔ al museo

visita guidata+
laboratorio

In una visita gioco i bambini riconoscono le principali forme geometriche nascoste negli oggetti esposti al museo. A partire da queste, creano con il legno un multiforme oggetto nella Falegnameria Didattica.

.....➔ Obiettivi

- Migliorare la capacità di osservazione
- Riconoscere e rielaborare le forme geometriche
- Sviluppare la capacità di astrazione e semplificazione della realtà



I GIOCHI DELLA TRADIZIONE

8



.....➔ 3 ore

.....➔ al museo

visita guidata+
laboratorio

o itinérant

intervento
didattico+laboratorio

Una caccia al tesoro all'interno del museo porta i bambini a scoprire i giochi della tradizione valdostana: tatà, galletti, trottole, animalletti e statuette.

Gli alunni diventano poi artigiani e, con gli attrezzi della Falegnameria Didattica, realizzano un piccolo animalletto.

.....➔ **Obiettivi**

- Sviluppare la capacità di osservazione
- Scoprire la tradizione valdostana
- Esercitare la manualità



SUONI DI LEGNO

9



.....➔ 2,5 ore

.....➔ al museo

visita guidata+
laboratorio

Un'attività didattico-esperienziale che unisce esplorazione sensoriale e creatività manuale. I bambini, attraverso una visita-gioco, conoscono il legno e imparano a riconoscere i suoni delle diverse essenze. Successivamente, gli alunni realizzano un semplice strumento musicale nella Falegnameria Didattica.

.....➔ Obiettivi

- Rafforzare la capacità di ascolto e attenzione sensoriale
- Esercitare la manualità e la creatività
- Sviluppare la capacità di riconoscimento delle differenze materiche



INTRECCIAMO LA LANA

10



.....➔ 3 ore

.....➔ al museo
visita guidata+
laboratorio

o itinérant

intervento
didattico+laboratorio

Il racconto di una breve storia accompagna i bambini alla scoperta della filiera produttiva della lana: dalla pecora alla coperta.

Successivamente, i giovani artigiani imparano a tessere la lana a telaio per creare un piccolo tradizionale *drap*.

.....➔ Obiettivi

- Sviluppare la capacità di concentrazione
- Scoprire una tecnica di lavorazione tradizionale
- Esercitare la manualità fine

SANT'ORSO

11



.....➔ 2,5 ore

.....➔ al museo

visita guidata+
laboratorio

Dopo aver scoperto la storia, le leggende e i simboli legati a Sant'Orso, il santo più conosciuto dell'artigianato, i bambini si mettono alla prova nella Falegnameria Didattica per realizzare la loro personalissima scultura di Sant'Orso.

.....➔ Obiettivi

- Conoscere un personaggio della tradizione
- Saper elaborare storia e leggenda
- Riconoscere simbologie

QUAL È IL TUO MEZZO DI TRASPORTO?

12



.....➔ 3,5 ore

.....➔ al museo

visita guidata+
laboratorio

Che cosa intendeva Jules Brocherel con l'espressione "mezzi di trasporto" cento anni fa? Quali sono i mezzi di trasporto di oggi e quali saranno in futuro? A partire da queste domande riflettiamo insieme sui mezzi di trasporto delle varie epoche per poi creare, nella falegnameria Didattica, un mezzo di trasporto di ieri, oggi o domani.

.....➔ **Obiettivi**

- Riflettere sull'evoluzione storica
- Sviluppare le capacità di rielaborazione
- Esercitare la creatività



LABORATORIO AL ROVESCIO

13



.....➔ 3 ore

.....➔ al museo

laboratorio+
visita guidata

Un laboratorio che vuole rovesciare i punti di vista! L'attività inizia dalla sperimentazione pratica in Falegnameria Didattica nella quale i bambini realizzeranno piccole opere di artigianato. Successivamente, accompagnati dagli educatori museali, i piccoli artigiani rifletteranno insieme sulla collocazione delle loro opere all'interno del percorso espositivo.

.....➔ Obiettivi

- Osservare da un altro punto di vista
- Esercitare un pensiero creativo
- Sperimentare le scelte espositive



INCASTRI PERFETTI

14



.....➔ 3 ore

.....➔ al museo
visita guidata+
laboratorio

o itinérant

intervento
didattico+laboratorio

Un laboratorio per imparare ad osservare l'ambiente che ci circonda e a semplificarne le forme.

Con rametti, cortecce, pigne, lana e altri materiali che la natura ci offre, i piccoli artigiani sono invitati a cambiare punto di vista e mettere alla prova la loro manualità e creatività per dare vita a bizzarri animaletti.

.....➔ Obiettivi

- Conoscere la materia legno nelle sue diverse forme
- Sperimentare incastri e equilibrio
- Sviluppare la capacità di astrazione e semplificazione della realtà



PER FARE UN CESTO... CI VUOLE UN ALBERO

15



.....➔ 3 ore

.....➔ al museo

visita guidata+
laboratorio

o itinérant

intervento
didattico+laboratorio

.....➔ attività stagionale
Febbraio-marzo

Un laboratorio nel quale i bambini sperimentano la tecnica della *vannerie*, l'arte dell'intreccio, una delle pratiche artigianali più antiche al mondo e capace di raccontare la storia di un legame profondo tra l'uomo e la natura che ciclicamente si rigenera ogni anno.

.....➔ **Obiettivi**

- Migliorare la capacità di concentrazione
- Conoscere una tecnica di lavorazione artigianale tradizionale
- Esercitare la manualità fine



A CARNEVALE OGNI TRADIZIONE VALE

16



.....➔ 3 ore

.....➔ al museo

visita guidata+
laboratorio

.....➔ attività stagionale
febbraio-marzo

Dopo la scoperta dei principali carnevali tradizionali valdostani e una ricerca all'interno del museo dei protagonisti degli storici carnevali, ci ritroviamo in Falegnameria Didattica per realizzare le Landzette della Coumba Freida, il diavolo di Pont-Saint-Martin o la Contessa Caterina di Challant di Verrès.

.....➔ Obiettivi

- Scoprire le tradizioni del territorio
- Rielaborare un racconto attraverso una produzione
- Sviluppare la creatività



DAL BOSCO ALL'OGGETTO

17



.....➔ 6 ore al museo

.....➔ scoperta del bosco+
visita alla segheria ad
acqua e all'atelier di un
artigiano+visita guidata
+laboratorio

.....➔ attività stagionale
aprile-ottobre

Un laboratorio per scoprire il percorso dall'albero all'oggetto di artigianato.

Una giornata interamente dedicata alla filiera del legno per conoscere con attività ludico-didattiche gli alberi, una segheria ad acqua, il laboratorio di un artigiano e il museo. Infine, i bambini creano con le proprie mani un oggetto in legno nella Falegnameria Didattica.

.....➔ Obiettivi

- Scoprire la natura e il bosco
- Conoscere la filiera del legno
- Esercitare la manualità



IL MISTERO DEL TATÀ SCOMPARSO

18



.....➔ 1 ora

.....➔ al museo
visita

Un'avventura investigativa in cui i ragazzi diventano detective per un giorno. Tra enigmi da risolvere, indizi da scoprire e prove da superare, i ragazzi esplorano il museo in modo coinvolgente e conoscono più da vicino il patrimonio artigianale locale.

.....➔ Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e le materie prime locali
- Sviluppare le capacità logiche e di problem-solving
- Promuovere la collaborazione e il lavoro di squadra



VISITA GUIDATA

19



.....➔ 1 ora

.....➔ al museo
visita

Una visita immersiva alla scoperta del museo e dei suoi oggetti. Attraverso un vero e proprio viaggio tra il passato e il presente dell'artigianato, i bambini conoscono i materiali, i gesti e le forme della tradizione locale.

.....➔ Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e le materie prime locali
- Riflettere sui concetti di memoria, bellezza, gesto e forma
- Allenare lo spirito di osservazione

CHI È L'ARTIGIANO?

20



.....➔ 2 ore

.....➔ al museo
visita

Quale mestiere sognava di fare quando era bambino? Ha seguito le orme dei suoi genitori? Queste sono solo alcune delle domande che gli alunni potranno direttamente rivolgere all'artigiano. Un tempo di incontro, confronto e dimostrazione del fare, guidati da uno dei protagonisti del nostro artigianato.

.....➔ Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e le materie prime
- Conoscere le tecniche di lavorazione
- Riflettere sul valore della manualità oggi



LABORATORIO AL ROVESCIO

21



.....➤ 3 ore

.....➤ al museo

laboratorio+
visita guidata

Un laboratorio che vuole rovesciare i punti di vista! L'attività inizia dalla sperimentazione pratica in Falegnameria Didattica nella quale i bambini realizzeranno piccole opere di artigianato. Successivamente, accompagnati dagli educatori museali, i piccoli artigiani rifletteranno insieme sulla collocazione delle loro opere all'interno del percorso espositivo.

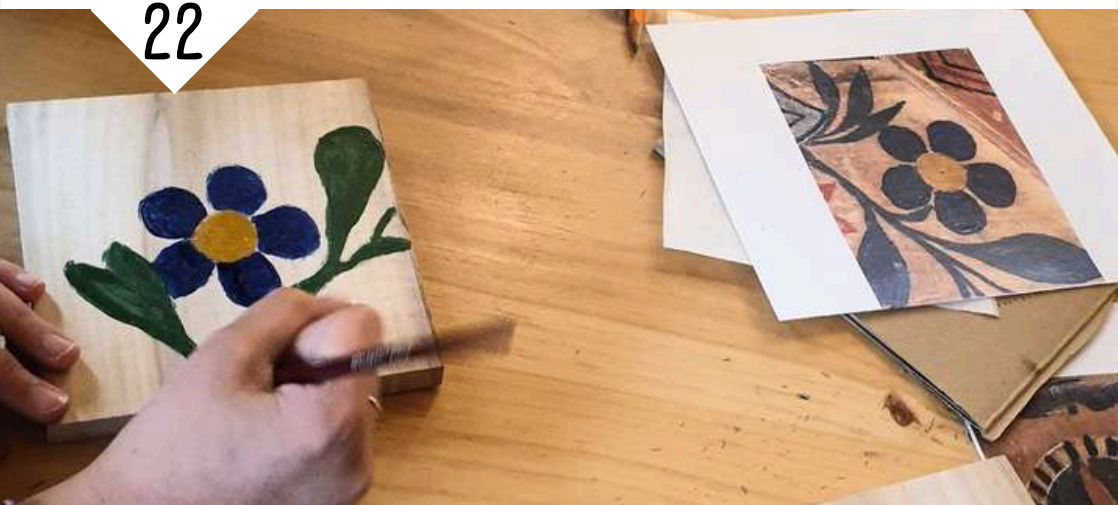
.....➤ Obiettivi

- Osservare da un altro punto di vista
- Esercitare un pensiero creativo
- Sperimentare le scelte espositive



DECORO E COLORO

22



.....➤ 3,5 ore

.....➤ al museo

visita guidata+
laboratorio

Partendo dall'osservazione di alcuni oggetti esposti al museo, i ragazzi approfondiscono le loro conoscenze sul decoro tradizionale e sulla colorazione con pigmenti naturali. Successivamente, si cimentano nella creazione di una personale composizione policroma, partendo da alcuni elementi della tradizione.

.....➤ Obiettivi

- Osservare in maniera differente
- Allenare un pensiero creativo
- Esercitare la manualità



INCASTRI PERFETTI

23



----> 3,5 ore

----> al museo
visita guidata+
laboratorio

o itinérant

intervento
didattico+laboratorio

Un laboratorio per imparare ad osservare l'ambiente che ci circonda e a semplificarne le forme.

Con rametti, cortecce, pigne, lana e altri materiali che la natura ci offre, i piccoli artigiani sono invitati a cambiare punto di vista e mettere alla prova la loro manualità e creatività per dare vita a bizzarre opere artigianali.

----> Obiettivi

- Conoscere la materia legno nelle sue diverse forme
- Sperimentare incastri e equilibrio
- Sviluppare la capacità di astrazione e semplificazione della realtà



RITORNIAMO

24



.....➔ 3,5 ore

.....➔ al museo

visita guidata+
laboratorio

Partendo dall'osservazione degli oggetti esposti al museo, i ragazzi approfondiscono le loro conoscenze sulla tecnica della tornitura, manuale e meccanica.

Successivamente, sotto la guida di un artigiano esperto, sperimentano la lavorazione al tornio per realizzare collettivamente un oggetto.

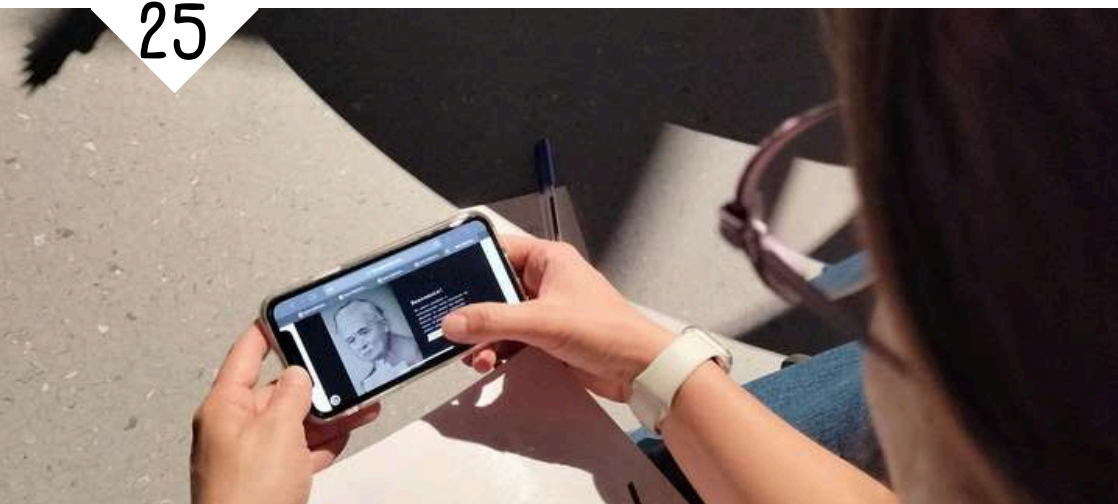
.....➔ Obiettivi

- Identificare la materia prima
- Conoscere le gestualità di una tecnica tradizionale
- Imparare a lavorare in gruppo per un obiettivo comune



ESCAPE MAV

25



.....➔ 1 ora

.....➔ al museo
visita

Un coinvolgente gioco di investigazione all'interno del museo: i ragazzi, trasformati in detective, sono invitati a risolvere indizi e enigmi nascosti tra le sale espositive, scoprendo in modo divertente l'artigianato e le collezioni del museo. Un'occasione unica per vivere il museo in maniera originale!

.....➔ Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e le sue collezioni in maniera attiva
- Favorire l'apprendimento esperienziale, stimolando il pensiero logico e la capacità di osservazione
- Incoraggiare il lavoro di squadra



VISITA GUIDATA

26



-----> 1 ora

-----> al museo
visita

Una visita immersiva alla scoperta del museo e dei suoi oggetti. Attraverso un vero e proprio viaggio tra il passato e il presente dell'artigianato, i ragazzi conoscono i materiali, i gesti e le forme della tradizione locale.

-----> Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e le materie prime locali
- Riflettere sui concetti di memoria, bellezza, gesto e forma
- Allenare lo spirito di osservazione



CHI È L'ARTIGIANO?

27



.....➤ 2 ore

.....➤ al museo
visita

Quale mestiere sognava di fare quando era bambino? Ha seguito le orme dei suoi genitori? Queste sono solo alcune delle domande che gli alunni potranno direttamente rivolgere all'artigiano. Un tempo di incontro, confronto e dimostrazione del fare, guidati da uno dei protagonisti del nostro artigianato.

.....➤ Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e le materie prime
- Conoscere le tecniche di lavorazione
- Riflettere sul valore della manualità oggi

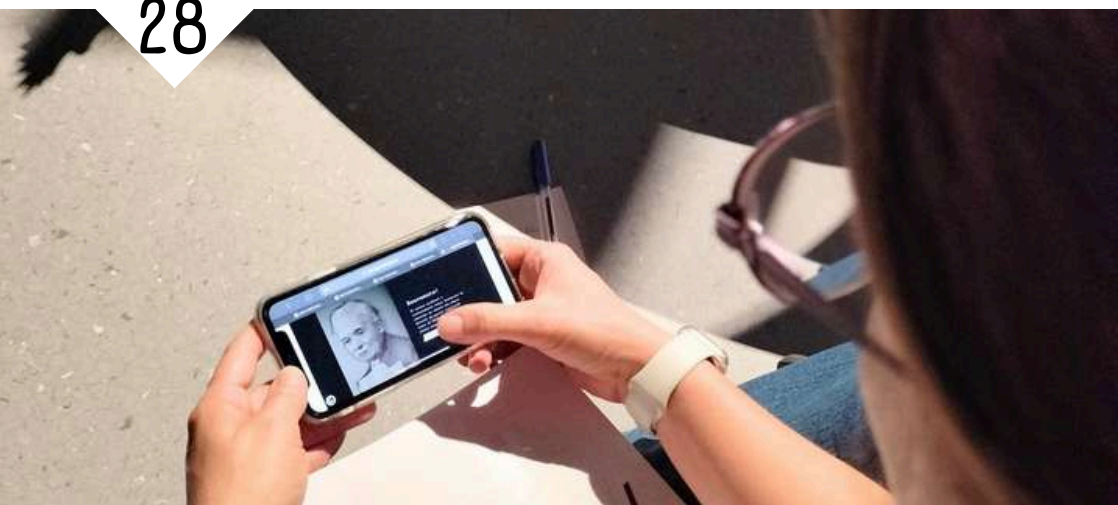


Secondaria di 2° grado



ESCAPE MAV

28



.....> 1 ora

.....> al museo
visita

Un coinvolgente gioco di investigazione all'interno del museo: i ragazzi, trasformati in detective, sono invitati a risolvere indizi e enigmi nascosti tra le sale espositive, scoprendo in modo divertente l'artigianato e le collezioni del museo. Un'occasione unica per vivere il museo in maniera originale!

.....> Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e e sue collezioni in maniera attiva
- Favorire l'apprendimento esperienziale, stimolando il pensiero logico e la capacità di osservazione
- Incoraggiare il lavoro di squadra



VISITA GUIDATA

29



.....➔ 1 ora

.....➔ al museo
visita

Una visita immersiva alla scoperta del museo e dei suoi oggetti. Attraverso un vero e proprio viaggio tra il passato e il presente dell'artigianato, i ragazzi conoscono i materiali, i gesti e le forme della tradizione locale.

.....➔ Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e le materie prime locali
- Riflettere sui concetti di memoria, bellezza, gesto e forma
- Allenare lo spirito di osservazione



CHI È L'ARTIGIANO?

30



.....> 2 ore

.....> al museo
visita

Quale mestiere sognava di fare quando era bambino? Ha seguito le orme dei suoi genitori? Queste sono solo alcune delle domande che gli alunni potranno direttamente rivolgere all'artigiano. Un tempo di incontro, confronto e dimostrazione del fare, guidati da uno dei protagonisti del nostro artigianato.

.....> Obiettivi

- Scoprire l'artigianato e le materie prime
- Conoscere le tecniche di lavorazione
- Riflettere sul valore della manualità oggi



Scuole

spazio
ORSC/EDU

Offerta educativa
Anno scolastico 2025/2026



Esperienze di scoperta e creatività

Per l'anno scolastico 2025-2026 i Servizi educativi del MAV hanno il piacere di invitarvi alla scoperta di un nuovo spazio educativo-esperienziale.

Questi sono i principi portanti che contraddistinguono questa nuova realtà:

- **100% complementare** | rispetto al MAV, alla Falegnameria didattica e alle sue fasce d'età
- **100% esperienziale** | tante suggestioni, nessuna direttiva obbligatoria e produzione finale
- **100% sensoriale** | approccio sensoriale all'artigianato
- **100% relazionale** | tra pari e con educatori, Ø telefoni
- **100% accogliente** | negli spazi, nei tempi, nei bisogni, nella co-concezione di progetti speciali
- **100% inclusivo** | aperto ad ogni genere di specificità
- **100% sostenibile** | Ø plastica, riuso e consapevolezza
- **100% libertà di movimento** | appropriazione degli spazi
- **100% plurilingue** | sensibilità linguistica

Informazioni

Chi

asilo nido, scuola dell'infanzia, scuola secondaria di primo e secondo grado

Dove

SpaziOrsoEdu
c/o Collegiata dei Santi Pietro e Orso - Aosta (Valle d'Aosta)

Quando

Attività didattiche: da settembre a giugno dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 17.00

Prenotazione

Per verificare la disponibilità:
Tel. 0165.1835122 E-mail.
atelier@lartisana.vda.it

Pagamento

Con bonifico a ricevimento fattura

Tariffe

Attività max. 12 bambini 0-3 anni*	<ul style="list-style-type: none">• scuole valdostane settembre-febbraio: 80€ + IVA 22%• scuole valdostane marzo-giugno: 100€ + IVA 22%• scuole fuori regione settembre-giugno: 100€ + IVA 22%
Attività max. 12 ragazzi 12-16 anni*	<ul style="list-style-type: none">• scuole valdostane settembre-febbraio: 130€+IVA 22%• scuole valdostane marzo-giugno: 150€ + IVA 22%• scuole fuori regione settembre-giugno: 150€ + IVA 22%
Progetti speciali su richiesta	<ul style="list-style-type: none">• costo da valutare in base all'attività richiesta

***Possibilità di effettuare due turni**

**Trova il percorso didattico
più adatto alla tua classe**



SpaziOrsoEdu



UN, DUE, 3 MELE

1



.....> 1,5 ore

.....> allo spazio

in lingua italiana
e francese

Una, due, tre... quante mele! Piccole e giganti, dure e morbide, apribili, buone da mangiare o solo belle da guardare. Un'attività di scoperta e manipolazione dell'oggetto mela a partire dalla lettura del libro *Pomme, pomme, pomme* per concludere con un momento di canto corale con la filastrocca *Pomme de reinette et pomme d'api*.

.....> Obiettivi

- Sviluppare la curiosità
- Sensibilizzare alle sonorità linguistiche
- Approcciare l'artigianato in modo giocoso

TROTTA, TROTTA

2



....> 1,5 ore

....> allo spaziØ

in lingua italiana
e patois

A partire dal libro morbido *Trotta, trotta* si apre lo spazio alla sperimentazione libera: secondo il principio delle *loose parts*, le ruote di tanti tatà diventano possibilità per combinare, accostare, sovrapporre e riconoscere. Seguendo la loro fantasia e istinto i più piccoli scoprono la materia legno.

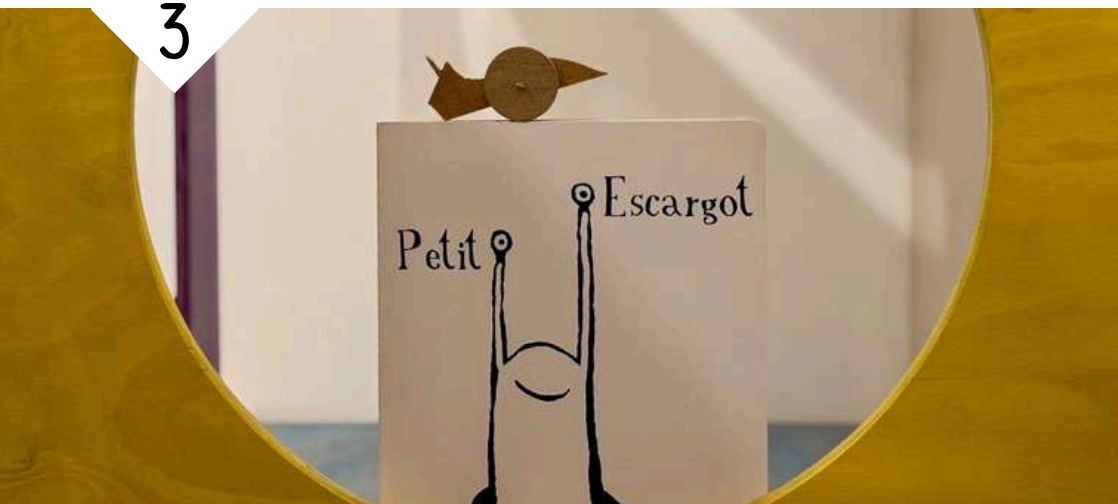
....> Obiettivi

- Favorire l'esperienza attiva
- Incentivare l'esplorazione
- Approcciare l'artigianato in modo giocoso



ELOGIO DELLA LENTEZZA

3



.....> 1,5 ore

.....> allo spazio
in lingua Francese

Suona la sveglia e ci prepariamo in tutta fretta per non perdere l'appuntamento con la giornata che ci aspetta. E se avanzassimo lenti, lenti?

Un'attività esperienziale dove con *petit escargot*, un piccolo strumento musicale e i barattolini del bosco i più piccoli si immergono nel tempo presente, mettendosi in ascolto dell'ambiente che li circonda.

.....> Obiettivi

- Sviluppare la curiosità
- Sperimentare stimoli sensoriali
- Sensibilizzare alle sonorità linguistiche

A CACCIA DELL'ORSO

4



.....> 1,5 ore

.....> allo spaziØ

in lingua italiana o
francese

Togliamoci le scarpe e partiamo! A partire dall'albo illustrato *La chasse à l'ours* i piccoli partecipanti possono avventurarsi lungo un percorso sensoriale da sperimentare a piedi nudi. Un'esperienza per scoprire sensibilmente le materie prime dell'artigianato valdostano.

.....> **Obiettivi**

- Promuovere la scoperta
- Sperimentare stimoli sensoriali
- Approcciare l'artigianato in modo giocoso

PIETRA? PIETRA!

5



.....> 1,5 ore allo

.....> spaziØ
in lingua francese

È pietra o non è pietra? A volte gli occhi, ma anche le mani, possono trarre in inganno. Tra vere e finte pietre i piccoli esploratori incontrano i Tartaruga e, tra ritmi musicali e esplorazioni tattili, sperimentano il riconoscimento della materia attraverso l'albo illustrato *La famille tortue*.

.....> Obiettivi

- Promuovere la scoperta
- Sperimentare stimoli sensoriali
- Approcciare l'artigianato in modo giocoso



SPAZIØRSO2

6



2

.....> 3 ore

.....> allo spaziØ

visita + attività
in lingua italiana o
francese

Un laboratorio che promuove un approccio globale al mondo dell'artigianato. Si inizia con la visita guidata della mostra temporanea allestita nello SpaziØrsoExpo alla scoperta delle tecniche di lavorazione, gestualità specifiche e mestieri artigiani; successivamente i ragazzi sperimentano il fare artigianale in prima persona.

.....> Obiettivi

- Sviluppare lo spirito di osservazione
- Esercitare un pensiero creativo
- Sperimentare la capacità di passare dal concetto all'oggetto



DAL CHIOSTRO ALLA CREAZIONE

7



.....> 3 ore

.....> allo spaziØ

visita + attività
in lingua italiana o
francese

Dopo una visita guidata al Chiostro di Sant'Orso alla scoperta dei capitelli e delle loro affascinanti raffigurazioni e motivi decorativi, i ragazzi si cimentano nella trasposizione su tavolette di legno degli elementi dei capitelli. Un laboratorio dedicato alla decorazione e colorazione lignea, ma anche al passaggio dal 3D al 2D.

.....> Obiettivi

- Osservare la bi-tri-dimensionalità degli oggetti
- Esercitare un pensiero creativo
- Sperimentare gli apparati decorativi



AUTOPROGETTAZIONE

8



.....> 6 ore

.....> allo spaziØ

attività in lingua italiana
o francese

Partendo da una provocazione di Enzo Mari che invita tutti all'autoprogettazione, i partecipanti sono chiamati a collaborare nella creazione di un elemento d'arredo. Il laboratorio diventa un'esperienza condivisa, in cui si intrecciano creatività, manualità e capacità di problem solving seguendo – o reinterpretando liberamente – i disegni proposti dal celebre designer.

.....> **Obiettivi**

- Osservare un processo
- Esercitare un pensiero creativo
- Sperimentare il passaggio dalla dimensione individuale a collettiva



MANI SULL'OPERA

9



.....> 3 ore

.....> allo spazìØ

attività in lingua italiana

Dopo una breve introduzione al tema dei beni culturali, i ragazzi, guidati da un operatore esperto in conservazione dei patrimoni, si cimentano in una prima esperienza di pulitura manutentiva. Un'occasione per entrare in contatto diretto con le tecniche di tutela del patrimonio artigianale e vivere la soddisfazione di contribuire in prima persona alla sua conservazione.

.....> Obiettivi

- Approcciare l'artigianato in maniera critica
- Favorire la consapevolezza e le scelte responsabili
- Sviluppare la curiosità e la manualità



SPAZIØRSO²

10



.....> 3 ore

.....> **allo spaziØ**
visita + attività
in lingua italiana o
francese

Un laboratorio che promuove un approccio globale al mondo dell'artigianato. Si inizia con la visita guidata della mostra temporanea allestita nello SpaziØrsoExpo alla scoperta delle tecniche di lavorazione e gestualità specifiche e mestieri artigiani; successivamente i ragazzi sperimentano il fare artigianale in prima persona.

.....> **Obiettivi**

Sviluppare lo spirito di osservazione
Esercitare un pensiero creativo
Sperimentare la capacità di passare
dal concetto all'oggetto



DAL CHIOSTRO ALLA CREAZIONE

11



.....> 3 ore

.....> **allo spazio**
sita alla mostra +
attività in lingua italiana

Dopo una visita guidata al Chiostro di Sant'Orso alla scoperta dei capitelli e delle loro affascinanti raffigurazioni e motivi decorativi, i ragazzi si cimentano nella trasposizione su tavolette di legno degli elementi dei capitelli. Un laboratorio dedicato alla decorazione e colorazione lignea, ma anche al passaggio dal 3D al 2D.

.....> Obiettivi

- Osservare la bi-tri-dimensionalità degli oggetti
- Esercitare un pensiero creativo
- Sperimentare gli apparati decorativi



AUTOPROGETTAZIONE

12



.....> 6 ore

.....> allo spazìØ
attività in lingua italiana
o francese

Partendo da una provocazione di Enzo Mari che invita tutti all'autoprogettazione, i partecipanti sono chiamati a collaborare nella creazione di un elemento d'arredo. Il laboratorio diventa un'esperienza condivisa, in cui si intrecciano creatività, manualità e capacità di problem solving seguendo – o reinterpretando liberamente – i disegni proposti dal celebre designer.

.....> Obiettivi

- Osservare un processo
- Esercitare un pensiero creativo
- Sperimentare il passaggio dalla dimensione individuale a collettiva



MANI SULL'OPERA

13



.....> 3 ore

.....> **allo spazìØ**
attività in lingua italiana

Dopo una breve introduzione al tema dei beni culturali, i ragazzi, guidati da un operatore esperto in conservazione dei patrimoni, si cimentano in una prima esperienza di pulitura manutentiva. Un'occasione per entrare in contatto diretto con le tecniche di tutela del patrimonio artigianale e vivere la soddisfazione di contribuire in prima persona alla sua conservazione.

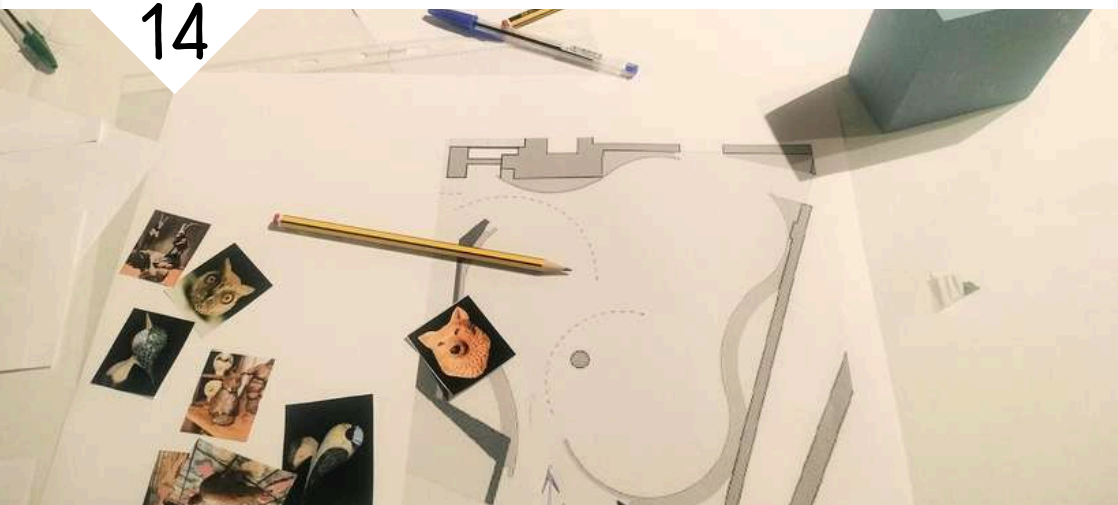
.....> **Obiettivi**

- Approcciare l'artigianato in maniera critica
- Favorire la consapevolezza e le scelte responsabili
- Sviluppare la curiosità e la manualità



DIETRO LE QUINTE

14



.....> 3 ore

.....> allo spaziØ

visita alla mostra +
attività in lingua italiana

Un'attività per scoprire il "dietro le quinte" di una mostra e le figure professionali che vi lavorano.

Dopo una visita analitica all'esposizione allestita presso lo SpaziØrsoExpo, i ragazzi, suddivisi in gruppi, diventano operatori culturali, ognuno con un ruolo, e si cimentano in un laboratorio-esperienza di simulazione dell'organizzazione di un evento espositivo.

.....> **Obiettivi**

- Scoprire la complessità di un museo
- Conoscere le professioni museali
- Sperimentare l'organizzazione di un evento culturale